





Anderson Richeto Menuchi

APRESENTA



A história da Embaixatriz da arte

03/2024



MANDALA O BEIJA-FLOR

Pintura acrílica sobre a madeira com material revitalizado - Ano 2025

★ *Criar é acima de tudo dar substância ideal ao que existe!* ★

Emiliano Di Cavalcanti



Dedicatória



A minha VIDA não seria tão colorida se VOCÊ não estivesse nela.

Muito obrigado! Pela sua amizade! Por me prestigiar sempre neste momento tão especial da minha história.

Que este livro te abra as portas para o maravilhoso e mágico mundo da leitura e da ARTE!

A verdadeira motivação vem de realização, desenvolvimento pessoal, superação, satisfação naquilo que você realmente ama.

E após vem o reconhecimento e ter deixado na memória das pessoas a ternura de criar. Vale apenas sonhar e acreditar nos seus sonhos.

“A VIDA é bela. Então viva intensamente, faça sempre o BEM ao seu semelhante, essa é a essência da FELICIDADE”.

Deixo nas paginas deste livro o meu legado com mais cores, criatividade, bondade, simplicidade, gratidão e muita alegria em espalhar MILHARES DE PINTURAS em um mundo melhor e mais FELIZ.

O segredo da minha trajetória como artista é:

“Para reciclar, transformar e fazer uma obra de arte, não basta ter talento, não basta ter força, é preciso também VIVER UM GRANDE AMOR”.

Maria Bonita Rodrigues Georges

★ *Minhas de obras de arte é Unir a razão com a loucura, o nobre com o simples.* ★

Maria Bonita Rodrigues Georges





ARARA DO PANTANAL - Acrilica sobre a tela com
material revitalizado - Ano de 2010

★ *Arte lava da alma a poeira da vida cotidiana.* ★

Pablo Picasso

Apresentação



A alegria, criatividade, felicidade, paz interior, serenidade, tranquilidade e o prazer em realizar e viver reciclando objetos simples em arte são as maiores virtudes desta artista plástica e ambientalista Maria Bonita Rodrigues Georges.

Seu legado na arte ultrapassou fronteiras, deixando um vasto trabalho de mais de 70 anos dedicados em transformar, pintar, criar e reciclar o simples em pura beleza e perfeição.

Todas as artes contribuem para a maior de todas as artes, a arte de viver.

Falar de Maria Bonita é contar uma linda história repleta de muitas cores, amor, humildade, capacidade e dedicação.

A sua força em criar, fazer caridade através da arte e ajudar o meio ambiente e o planeta terra. Demonstrou vários exemplos de sabedoria e conhecimento de uma vida mais feliz, duradoura e cheia de grandes emoções da infinita imaginação desta artista.

Este livro registra alguma das diversas fases que compõem a obra de Maria Bonita com um talento inconfundível e aprender sobre as variadas correntes criativas da arte em reciclar e as diversas técnicas de pinturas.

Suas obras de arte se espalharam pelo Brasil e o mundo e nas telas desta artista esse universo pode ser visto em vários tons que preenchem mais do que os olhos do espectador, inundam a alma e encantam em todos os sentidos.

Anderson R. Menuchi
— Escritor —

★ *Não cabe a eu fazer perfeito, só a Deus cabe à verdadeira perfeição.* ★

Maria Bonita Rodrigues Georges





Maria Bonita Rodrigues Georges

★ *Se você não tem pincel, pinte com o dedo, pinte com a faca ou pinte com a espátula.★*
O Importante é você ser Feliz.



CAPÍTULO 1

A história da Embaixatriz da arte



A artista plástica e ambientalista **MARIA BONITA RODRIGUES GEORGES** nasceu no dia 15 de junho de 1942, na fazenda São José, no município de Amambai no estado de Mato Grosso do Sul. Ela, é filha de Climaco Rodrigues e Nena Saldanha Rodrigues, de famílias tradicionais da região de fronteira.

Os primeiros sinais da criatividade e amor à arte surgiram através de sua mãe Dona Nena Saldanha que foi a sua maior inspiração, que a ensinou os primeiros passos em direção ao belo e transmitiu a essência do amor e da beleza em criar peças únicas com perfeição e originalidade.

A arte no sangue e no coração. Na verdade a sua família foi a base afetiva quem mais incentivou a ser tornar esta admirável artista plástica com uma rica diversidade de talentos e técnicas em desenvolver a beleza em exatidão, que todos os aprecia e respeitam.

Maria Bonita desenvolveu o sua criatividade desde muito pequena.

Aos dez anos de idade já apresentava seu dom artístico mostrando habilidade na arte de criar. A artista nos contou ficava sempre junto da sua estimada mãe que bordava e costurava em alto estilo com muito talento e dedicação. E passou toda sua infância até a adolescência nesta atmosfera de criar.

No fundo, a criação era para ela também uma diversão, confessou a artista.



OS TAÇOS DO ARMAGEM ESPERANÇA
Pintura em 3D em metal - 090CMX0,90CM - Ano 2021



O AMOR
Acrilica sobre a tela - 0,30x0,30cm - Ano 2015

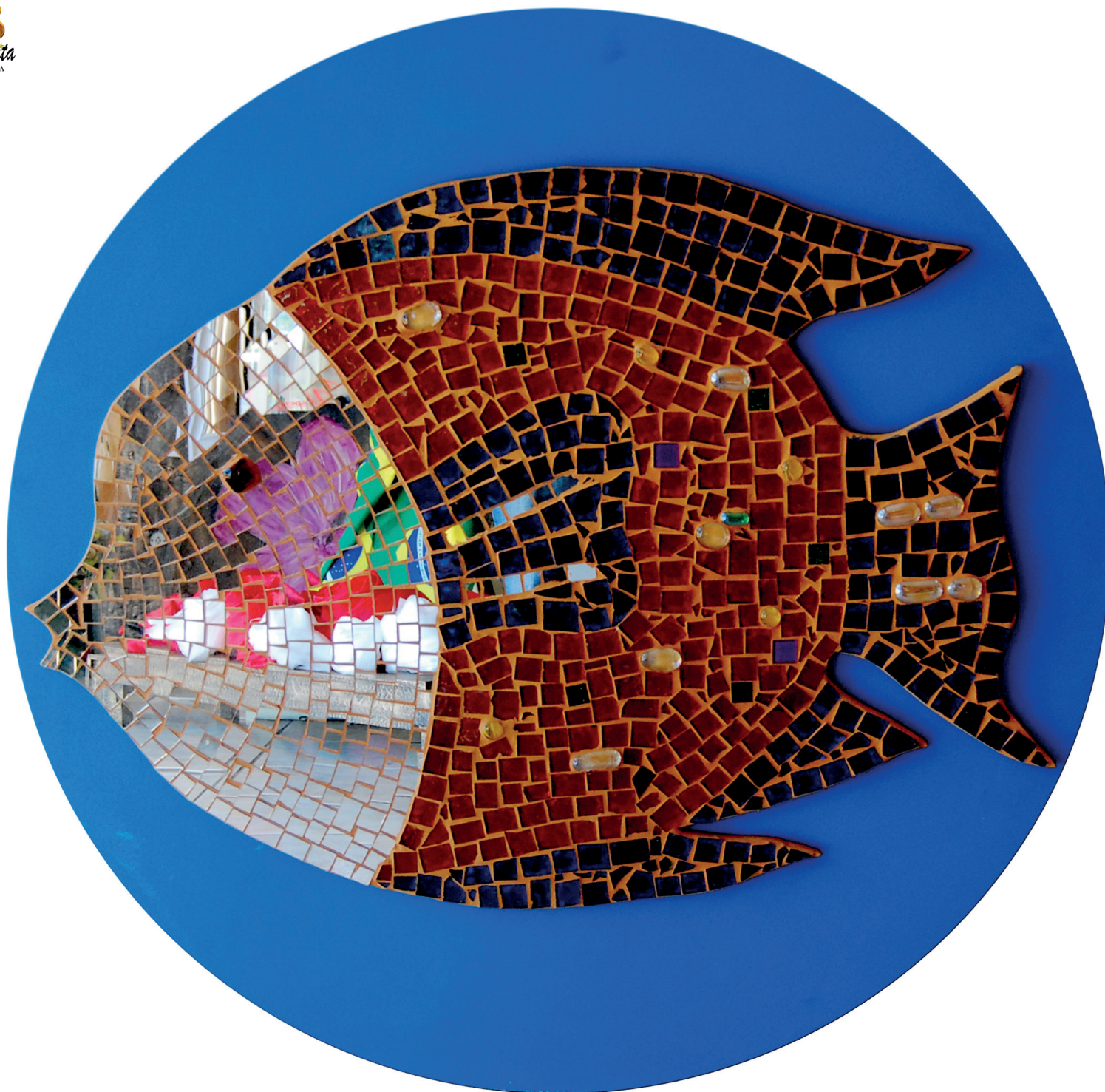


OS TAÇOS DO ARMAGEM ESPERANÇA
Pintura em 3D em metal - 090CMX0,90CM - Ano 2020

★ *Arte não reproduz o que vemos. Ela nos faz ver.* ★

Paul Klee





MANDALA O PEIXE DO OCEANO
Mosaico com material revitalizado - Ano 2005

★ *Se o amor e a arte tornam a existência tolerável.* ★
William Maugham



Dona Nena Saldanha



O lindo casal Maria Bonita junto com seu esposo Ezzat Georges



Maria Bonita conta que foi observando e aprendendo a arte de pintar. Ela ia fazendo seus desenhos de pintura e ensinando cada detalhe dando uma dica ou outra e assim fui me aperfeiçoando e também mergulhando no mundo das cores que até então eu não as aplicava em minhas obras de arte.

Maria Bonita viveu e desenvolveu seus dons artísticos incentivados por sua mãe Dona Nena uma mulher de fibra que deixou ótimas lembranças e inesquecíveis ensinamentos.

Crescendo no meio desse universo teve sua formação cultural em torno do amor a arte de transformar. Com seu dom natural, incentivado por meio da sua mãe que deixou um rico aprendizado e grande influência formação do vasto conhecimento da artista.

Maria Bonita durante sua trajetória de vida se casou na igreja São José na cidade de Ponta Porã no estado de Mato Grosso do Sul no ano de 1960 com **Sr.Ezzat Georges**; seu esposo foi um dos importantes pioneiros do comercio desta cidade, gerou muitos empregos e ajudou a desenvolver o progresso na fronteira Brasil - Paraguai.

★ *Não devemos ter medo de inventar seja o que for.* ★
Tudo o que existe em nós existe também na natureza, pois fazemos parte dela.

Pablo Picasso



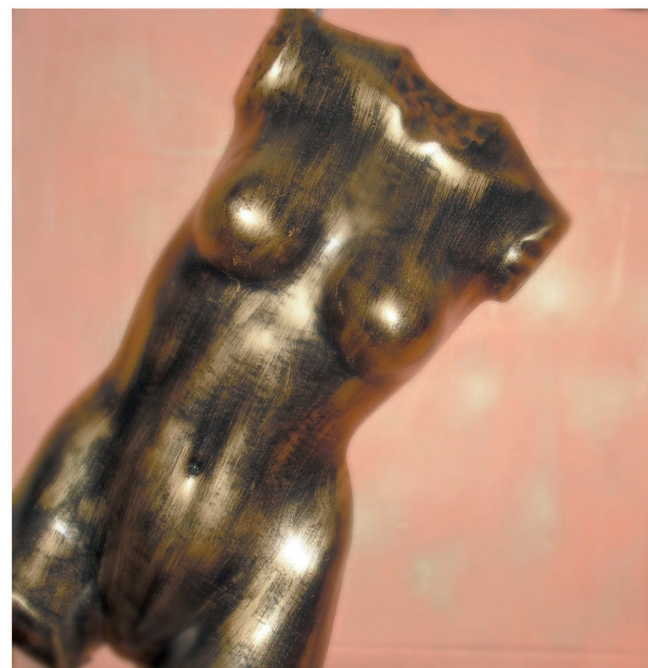
ROSA DO VENTO - Mandala feito com material
 revitalizado 0,70cmx0,70cm - Ano 2023



O MAR - Pintura sobre tela com material revitalizado
 0,50cmx0,50cm - Ano 2021



O CAMPO DE ROSAS - Acrilica sobre papelão com
 material revitalizado 0,60X0,60cm - Ano 2011



A BELEZA FEMININA - trabalho em bronzamento com
 material revitalizado - 0,50x0,90cm - Ano 2009



★ *Arte e o homem adicionado a natureza.* ★
 Van Gogh



A RICA PECUÁRIA DO MS NA SERRA DE MARACAJU. Obra de arte feita
para Governador de Mato Grosso do Sul Reinaldo Azambuja - Ano de 2020

★ *Arte uma forma de crescimento para a liberdade, um caminho para a vida.* ★

Fayga Ostrower



Sr. Ezzat era imigrante árabe, foi um pai de família exemplar, uma pessoa sábia. E durante sua vida demonstrou a importância do trabalho e do empreendedorismo.

O esposo de Maria Bonita foi um homem além do seu tempo, um líder nato, sempre rodeado de grandes amigos. Ele deixou a todos ótimas recordações e lembranças imensuráveis.

Nesse matrimônio tiveram três filhos: **Blumayer Rodrigues Georges, Luis Henrique Rodrigues Georges e Ezzat Georges Junior.**

A sua paixão pela natureza foi a fonte de entusiasmo da artista Maria Bonita para desenvolver sua vocação artística e suas criações, de admirável beleza, que expressam seu sentimento de amor pela vida e a preservação da maior riqueza o nosso lar, o planeta terra.

Sua criatividade é infinita e seu sucesso não afetou sua sensibilidade, o dom de reciclar. Esta artista dá várias lições de amor ao próximo, mostra que tem a arte no sangue e no coração.



Um dos maiores incentivadores da artista Maria Bonita a realizar seus sonhos no mundo das artes foi seu estimado filho **Luis Henrique Rodrigues Georges (TULÚ). Seu marchand preferido que sempre a apoiou em todos os seus projetos e exposições de arte.**


Durante a caminhada de Maria Bonita teve a notoriedade e incentivo de muitos familiares entre eles: Seu querido irmão o **Juiz Dr. Luis Carlos Saldanha** que enviou várias obras de arte de sua irmã Maria Bonita para diversas personalidades no Brasil e fora do país.


A artista Maria Bonita tem muita gratidão do prezado amigo **Sr. Nilson Brongnoli** que sempre a apoiou em importantes momentos de sua vida.

Maria nunca deixou de dar vida com seu dom de reciclar os objetos descartados, mesmo recebendo diversas palavras negativas e de desmerecimento do seu trabalho por meio de sua criação e sabedoria.

Através dos seus imensos afazeres em defesa do meio ambiente esta artista e ambientalista resgatou da cidade de Ponta Porã - MS mais de 5.100 garrafas de vidro e milhares de latinhas de alumínio foram retirados da Avenida Brasil e toda região de fronteira Brasil – Paraguai. Esses objetos revitalizados foram catalogados e transformados no seu lindo projeto “**A ARTE de RECICLAR**”.

 Durante a sua trajetória no mundo das artes Maria Bonita tem uma imensa gratidão por 5 grandes professores:
 Os artistas plásticos: **Rangini, Antônio Capilé, Gustavo Marques, Vicente Silva e Dunga que sempre os ajudaram, ensinaram e incentivaram a engrandecer o trabalho desta artista.**

 Essa linda amizade renderam vários quadros pintados em 4 mãos com ricos detalhes e diversas técnicas de pintura e também várias esculturas feitas em forma conjunta.

 Esta longa benevolência desses cinco artistas foi fundamental para que Maria Bonita encontrasse a excelência da perfeição e o sucesso da criatividade em suas obras.

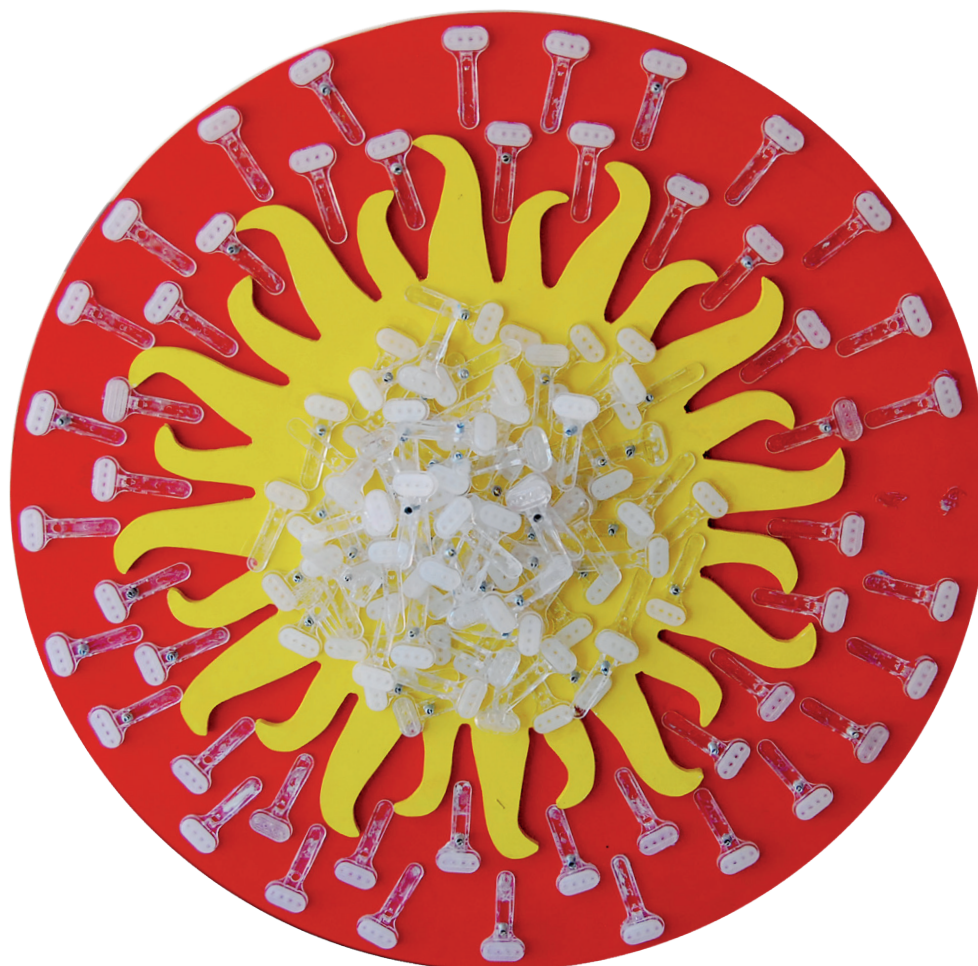


Hoje em dia o trabalho de Maria Bonita viravam originais obras de arte e estão expostos em varias partes do país e do mundo. A sua criatividade ultrapassam as fronteiras, conquistando a admiração da sociedade em preservar o **PLANETA TERRA** através da arte. Atualmente a artista Maria Bonita tem alcançado o prestígio em diversos leilões de arte com altos valores devido sua beleza, técnica, criatividade em transformar e o reconhecimento do talento da artista plástica.

Maria Bonita tem uma capacidade infinita, faz lindos arranjos de flores, reciclando e dando forma às suas variadas criações.

A sua filosofia é: **“Unir a razão com a loucura, o nobre com o simples”**. Causando uma diferença que gerou evidência no universo da arte.

Assim como esta grande artista descobriu na arte a força de Deus em criar o belo através de materiais revitalizados, qualquer um de nós seguindo o exemplo pode aproveitar a força interior e a criatividade que existe dentro de nós seres humanos.



MANDALA A LUZ DO SOL -
Pintura sobre a madeira com material revitalizado - Ano 2007

★ *Procura compreender o que dizem os artistas nas suas obras primas, os mestres sérios, aí está Deus!* – Van Gogh ★



Maria Bonita por meio do seu talento se tornou uma personalidade ilustre. É orgulho para a cidade de Ponta Porã no estado de Mato Grosso do Sul, tem engrandecido toda a região de fronteira com suas obras de arte espalhadas nos grandes centros do país e com diversas personalidades do mundo artístico, social, empresarial e político.

Entre eles se destacam: Os Presidentes do Brasil Luis Inácio Lula da Silva e Jair Messias Bolsonaro.

Os Presidentes do Paraguai: Horácio Cartes Jara, Mario Abdo Benitez e Fernando Lugo.

Ex Governadores do Mato Grosso do Sul:

Reinaldo Ajambuja e Andre Puccinelli.

O ex Governador do Departamento del Amambay – Paraguai: Juan Bartolomé Ramirez.(Ancho) e o saudoso Senador Don Paulino Mendoza Espinola.

Os cantores: Zezé di Camargo e Luciano, Luan Santana, Julio Iglesias, Wesley Safadão, Banda Muchileiros, Fernando e Sorocaba, Perla, Michel Teló, Victor e Leo, General paraguaio Lino Oviedo, Deputado Federal Fabio Trad, Advogada Eliz Saldanha Rodrigues, Ministra Marina Silva, apresentador Fausto Silva, apresentador Carlos Massa (Ratinho), Jogador de Basquete Oscar Schmidt e a atriz e modelo Larissa Riquelme.

Todas essas personalidades conhecem e admiram o trabalho da artista Maria Bonita. Por meio de seus talentos únicos e virtudes admiráveis é considerada uma das maiores referências sulmatogrossense da arte.

Ela, foi evidência em diversos meios de comunicação entre eles foram destaque:

No tradicional **JORNAL DA PRAÇA** com centenas de reportagens, Abordando a importância cultural das obras de arte de Maria Bonita realizado pelo conceituado **jornalista Paulo Rocaro** e pela **colunista social e fotógrafa Andrea Bitencourt** que muito a ajudou em todos os sentidos pra divulgar as obras de artes junto à alta sociedade e com diversos artistas.

Esta artista também foi ênfase com uma ampla reportagem na **TV MORENA filiada a REDE GLOBO** no programa Meu Mato Grosso do Sul que enalteceu a importância e a trajetória do trabalho da artista plástica em defesa do meio ambiente. E o vasto conhecimento na arte de reciclar gerando desenvolvimento social a sociedade.

Esteve presente na **Rede Internacional de Televisão (RIT)** viabilizada pelo apresentador **Jovilson Gimenez do programa “Eu quero o melhor”**.

A entrevista da artista Maria Bonita ficou a cargo do conceituado **jornalista Fabio Dorta**, diretor de jornalismo da cidade de Dourados – MS.

A matéria foi rica em conteúdo e informações, teve suma importância cultural, que repercutiu em todo o Brasil e nos **Estados Unidos e também nos continentes: Europeu, Asiático e Africano**.

Em suas obras a artista extrai o que há de melhor na vida e no cotidiano das pessoas: o amor, a ternura, a felicidade, a

liberdade, o prazer do desfrute de bons momentos, em diversos cenários de criação. Nas obras de Maria Bonita, encontramos as mais variadas cenas do cotidiano humano, dentro do conceito da felicidade. A artista usa elementos urbanos, interioranos, folclóricos e culturais, de diferentes partes do Brasil e do mundo.

Ela coloca sua arte com experiências alegres e prazerosas de se viver. Todos os quadros carregam semblantes de felicidade! São momentos bons divididos e vividos consigo mesma. Vemos em suas obras cenas que proporcionam para as pessoas os prazeres e a relevância de viver bem no universo da transformação de reciclar e transformar objetos revitalizados, individualmente e em comunhão com a cidade, com o campo e a natureza.

As telas que possuem um único personagem cheirando uma flor, onde este ato lhe traz uma satisfação e alegria em poder sentir, ver e desfrutar do perfume de uma flor.

“Mas que nos fazem refletir que a simplicidade é uma das maiores fontes de Maria Bonita e a felicidade em criar é sua maior virtude”.

O segredo de sua criação esta na energia positiva da vida e nos mínimos detalhes em sentir as coisas boas. Como o aroma de uma comida, andar de bicicleta, dançar, tocar algum instrumento, fazer uma oração, trabalhar no campo, viajar, regar uma planta e mais as milhares de outras coisas que fazemos no dia a dia, e que infelizmente nem passamos mais a olhar essas essências primordiais na construção do bem viver. E nessa boa energia faz a artista Maria Bonita ter a verdadeira criatividade de transformar o simples em arte.

Maria Bonita diz: Que quando começou a frequentar galerias de arte, antes de o seu trabalho estar amadurecido, observava as obras expostas de outros artistas, e buscava uma temática que expressasse leveza e algo bom. Apreciadora de várias personalidades do mundo da arte. Não é a toa que alegria e felicidade de transformar são contagiantes. Esse é a sua verdadeira essência que uniu junto ao seu talento e criatividade que hoje estão espalhados diversas obras no mundo afora.

A arte de Maria Bonita, já foi exposta em diversos estados brasileiros com grandes exposições coletivas e individuais, viajando pelo Brasil e pelo mundo. **A sua arte é marcante e alegre, já esteve em diversos países como: Paraguai, Portugal, Alemanha, Argentina, Itália, Vaticano, Espanha, China e no Estados Unidos da America entre outros.**

Nos seus 70 anos de carreira no mundo das artes, Maria Bonita transborda beleza e conhecimento entre nós, mostrando e provando que a simplicidade é permeada de felicidade. E que não precisamos de coisas extraordinárias para nos sentir e sermos felizes. Basta estarmos abertos a criatividade das pequenas grandes coisas da vida! Em transformar o simples no belo.



A BAILARINA
Pintura a óleo com material
revitalizado 30cmx40cm - Ano 2001



A FORÇA DE UMA PENA
Pintura a óleo com material revitalizado
90cmx1.20cm - Ano 1997



ESCULTURA TALHADA
Feito em madeira 25cmx50cm
Ano 2006

CAPÍTULO 2

O Segredo da Arte



A Embaixatriz da Arte Maria Bonita junto a sua escultura O JORNALEIRO - Homenagem feita ao JORNAL DA PRAÇA - Ano 2012

★ *Mais importante do que a obra de arte propriamente dita é o que ela vai gerar.* ★
Arte pode morrer: um quadro desaparecer. O que conta é a semente.

Joan Miró

A sensibilidade de Maria Bonita é a maior característica dos amantes da arte. Não é um trabalho manual apenas, é a expressão do sentimento da alma da artista. Os estilos são diferentes, cada qual tem o seu próprio e, na maioria das vezes, é a arte que se apresenta para nós mostrando o que ela quer significar.

“O sentido da arte é tão espetacular que representa uma forma de crescimento interior... A arte liberta!”.
Diz a artista.

Dizem que **“a arte imita a vida.” Será? Ou a vida imita a arte?** Ou a arte da vida consiste em fazer da vida uma obra de arte? Quiçá, em algum momento, consigamos responder.

Esta artista é um misto de sensibilidade, talento e de dom que, aliados ao trabalho, conferem traços perfeitos, cores harmoniosas e imagens que nos levam aos lugares mais incríveis que o nosso pensamento alcança.

A arte de Maria Bonita, para quem a sente profundamente, e enxerga a vida com amor, está em todos os lugares.

Enfim, a vida é a arte de sentirmos a própria história desta artista. São riscos, rabiscos, traços, curvas, dedicação, paixão e uma variação de cores que fazem de Maria Bonita uma pessoa única e exemplar conhecida e admirada por todos como:

“A EMBAIXATRIZ DA ARTE”



OS GIRRASOIS

Acrilica sobre a tela com material revitalizado - Ano 2008



A BORBOLETA

Pintura a óleo com material revitalizado 30cmx30cm - Ano 2018

★ *Genialidade é a capacidade de renovar as emoções diárias.* ★

Paul Cézanne



MANDALA DE ACRÍLICO

Pintura sobre madeira com material revitalizado
0,90cmx0,90cm - Ano 2012



O MENINO PENSADOR

Pintura sobre tela com material revitalizado 0,50cmx0,50cm - Ano 2020



A UNIÃO

Pintura sobre tela com material revitalizado(polca)
0,50cmx0,50cm - Ano 2012



MANDALA DE FESTA

Feito de material revitalizado 50cmx50cm - Ano 2005

★ *Quando eu pinto, o oceano ruga. Os outros respingam ao redor da banheira.* ★
Salvador Dalí



ARARA PANTANEIRA

Pintura a óleo sobre a madeira com material revitalizado - Ano 2018

★ *Somente quando não se sabe o que está fazendo, um pintor faz as boas obras* ★
Edgar Degas.

CAPÍTULO 3

As diversas técnicas de pintura

A artista plástica Maria Bonita utiliza varias formas de expressar sua arte entre elas se destacam: A técnica da pintura de empregar pigmento a uma superfície, para colori-la, dando-lhe matizes, tons e texturas. Mais especificamente é a arte de pintar uma superfície, como papel, tela ou uma parede. Essa arte diferencia-se do desenho pelo uso dos pigmentos líquidos e do uso constante da cor, já que o mesmo utiliza-se principalmente de materiais secos.

Entretanto, existem controvérsias quanto a essa definição de pintura. Com a variedade de experiências entre diferentes meios e o uso da tecnologia digital, a ideia de pintura não necessita se restringir à aplicação “do pigmento em forma líquida”.

A pintura é uma forma de manifestação artística existente há muito tempo na História da humanidade, como revelam as pinturas rupestres, feitas por homens pré-históricos em rochas ou cavernas.



DOIS VASOS NA JANELA
Acrilica sobre tela
050x070cm - Ano 2022



O CHAPÉU DE BROZEAMENTO
SR. EZZAT GEORGES
Pintura de Bronzeamento
Ano 1990.



A FLORES DA VIDA
Pintura a óleo sobre a tela
0,50x70cm Ano 2014



★ *Arte é intemporal embora guarde a fisionomia de uma época.* ★
Iberê Camargo



A MORANGA MINEIRA

Escultura de cerâmica 050cm x0,50cm - Ano 2015



O TELEFONE DO ARMAZÉM ESPERANÇA

Pintura de bronzeamento - Ano 1994



Existem vários tipos de pintura, como os afrescos, pintura a óleo, por meio de pigmentos diluídos em um solvente; pintura mural, feita ou aplicada sobre uma parede; pintura a têmpera, pigmentos dissolvidos em um adstringente, como a cola.

Muitos consideram a pintura a óleo como um dos suportes artísticos tradicionais mais importantes. Essa foi usada na criação de muitas obras de arte, como a Mona Lisa.

Maria Bonita diz: Que a pintura pode ser ligada à produção de imagens decorativas ou imagens de representação. Seja esta figurativa ou abstrata. Uma pintura figurativa é essencialmente a representação pictórica de um tema, ou seja, quando a artista reproduz em seu quadro uma realidade que lhe é familiar.

O tema pode ser uma paisagem, uma natureza morta, uma cena mitológica ou cotidiana. Já a pintura abstrata não procura retratar objetos ou paisagens, pois está inserida em uma realidade própria onde se destaca Maria Bonita por ser diferente e única em transformar o descartável em arte.



★ *Não desprezes a pintura, pois estarás a desprezar a contemplação apurada e filosófica do universo.* ★

Leonardo da Vinci



OS TAÇOS DO ARMAGEM ESPERANÇA - Pintura em 3D em metal - 090CMX0,90CM - Ano 2023



AS GARRAFAS

Pintura acrílico sobre o vidro com material revitalizado - Ano 2018



A ONÇA DO PANTANAL

Pintura a óleo sobre uma mala
06,0cmx0,90cm - Ano 2016



★ *Como faço uma escultura? Simplesmente retiro do bloco de mármore tudo que não é necessário.* ★
Iberê Camargo



ENFEITE DE NATAL
Decoração feito de material revitalizado - Ano 2000



A LUZ
Mandala feito com material revitalizado
0,90cmx0,90cm - Ano 2006



O BRASIL E O PARAGUAI
Pintura sobre tela com material revitalizado
0,70cmx0,70cm - 2015



SAPATO DE MARIA BONITA
Feito com material revitalizado
0,50cmx0,50cm - Ano 2001

★ *É Necessário o equilíbrio e a harmonia na obra de arte.. Minha vida é Renovar. Restaurar.* ★
Reformar e reciclar sempre... O segredo é ter muito amor"

Maria Bonita Rodrigues Georges





O GALO DE PORTUGAL

Acrilica sobre a tela com material revitalizado - Ano 2002

★ *Eu adoraria pintar do jeito que um pássaro canta* ★
Claude Monet





FLOR DE CAMPO
Acrilica sobre a tela com material revitalizado -
030x0,40cm - Ano 2003



O ORADOR
Escultura feito de bronze e marmore
0,30cm x 0,30cm - Ano 2008



O PEIXE DA PRAIA GRANDE
Mosaico feito com material revitalizado
0,50CM X 0,90CM - Ano 2015



A FLOR DE CARAGUATÁ
Acrilica sobre a tela com material revitalizado
30x40cm - Ano 2013

★ *Artista não é nada sem o dom, mas o dom não é nada sem o trabalho.* ★
Émile Zola





A artista Maria Bonita é homenageada na Câmara Municipal de Ponta Porã -MS como Personalidade do ano entregue pela vereadora Lurdes Monteiro.



A artista plastica MARIA BONITA recebe homenagem como Imprensa Atualante ano 2014, JORNAL DA PRAÇA.

★ *Viver fazendo a arte é uma dádiva, uma importante terapia emocional, porque leva a nossa mente dos maus pensamentos e das tribulações.* ★
Maria Bonita Rodrigues Georges

CAPÍTULO 4

A arte em reciclar

A grande ordem mundial é reaproveitar o máximo possível, como forma de preservar o meio ambiente, evitar o desperdício que possa comprometer o que temos na natureza”, afirmou a artista plástica e ambientalista Maria Bonita, cujas obras estão espalhadas em quase todo país. Convidada para exposições em vários estados do Brasil, ela diz: **Que seu grande desejo é dividir conhecimentos envolvidos de mais de 70 anos e o seu legado com a população.**

“Ainda há tempo para criar, reciclar e renovar, começando pela pintura de um canto de casa, lixar e pintar móveis velhos, dar uma inovada nas coisas antigas e que poderiam ir para o lixo”, argumenta. Segundo a artista, é possível fazer coisas modernas conviver lado a lado com o que parece velho, em perfeita harmonia e beleza, “transformando o lixo em objetos maravilhosos para decorar a casa”.

Conhecida por produzir verdadeiras obras de arte com simplicidade, beleza e praticidade, Maria Bonita ganhou notoriedade e a partir de sua determinação em evitar o desperdício.

“Mudar é preciso, renovar a casa não é luxo. É uma necessidade de bem estar”.

Na vida a gente muda. Claro que não é só a casa: um corte de cabelo, uma reciclagem do guarda-roupa também é importante”, ensina.

Segundo ela, são pequenos detalhes que fazem a diferença na vida de qualquer pessoa. “Renove, doe roupas que não servem mais para os necessitados e a partir daí dê uma vida nova ao seu guarda roupa”, explica. Maria Bonita afirma que sempre é procurada por pessoas da comunidade para ensinar a arte da reciclagem, do reaproveitamento em todos os setores de uma residência.

“Eu também posso dar ideias para reformar roupas com criatividade, tenho uma seleção de ideias geniais de reciclagem que posso passar para as famílias melhorar o bem estar e a autoestima”, garante. Para ela, é preciso ser como a natureza, onde tudo se transforma. “Para ser bonito não precisa ser caro ou novo, uma peça reciclada pode ganhar valor com pequenos detalhes, porque não?”.

Às vésperas de distribuir mais obras para exposição em outros Estados, Maria Bonita reafirma que o segredo da felicidade é ter sempre Deus no coração e dedicar-se ao trabalho. “Trabalhando a gente conquista o sucesso e a felicidade, que são ingredientes importantes que a humanidade tanto almeja”, conclui.

A reciclagem, além de contribuir para a preservação do meio ambiente e dos nossos recursos naturais, traz inúmeros benefícios para o dia a dia de quem adota esse hábito.

Com a necessidade crescente de diminuir, ao máximo, a geração de resíduos, encontrar formas de reutilizar tudo aquilo que iria para os aterros é muito importante! Milhares de pessoas encontram na produção de arte uma forma de reciclar resíduos.

Você já viu quanta coisa linda pode ser produzida com material reciclável? Diz artista plástica Maria Bonita.

Muitas pessoas usam a imaginação e talento pra transformar um material descartável, que aparentemente não teria mais uso, em arte sustentável e até mesmo em renda extra.

★ *A arte diz o indizível: exprime o inexprimível, traduz o intraduzível.* ★
Leonardo da Vinci



AS ROSAS BRANCAS

Acrílica sobre a tela com material revitalizado
0,40X0,80 - Ano 1995

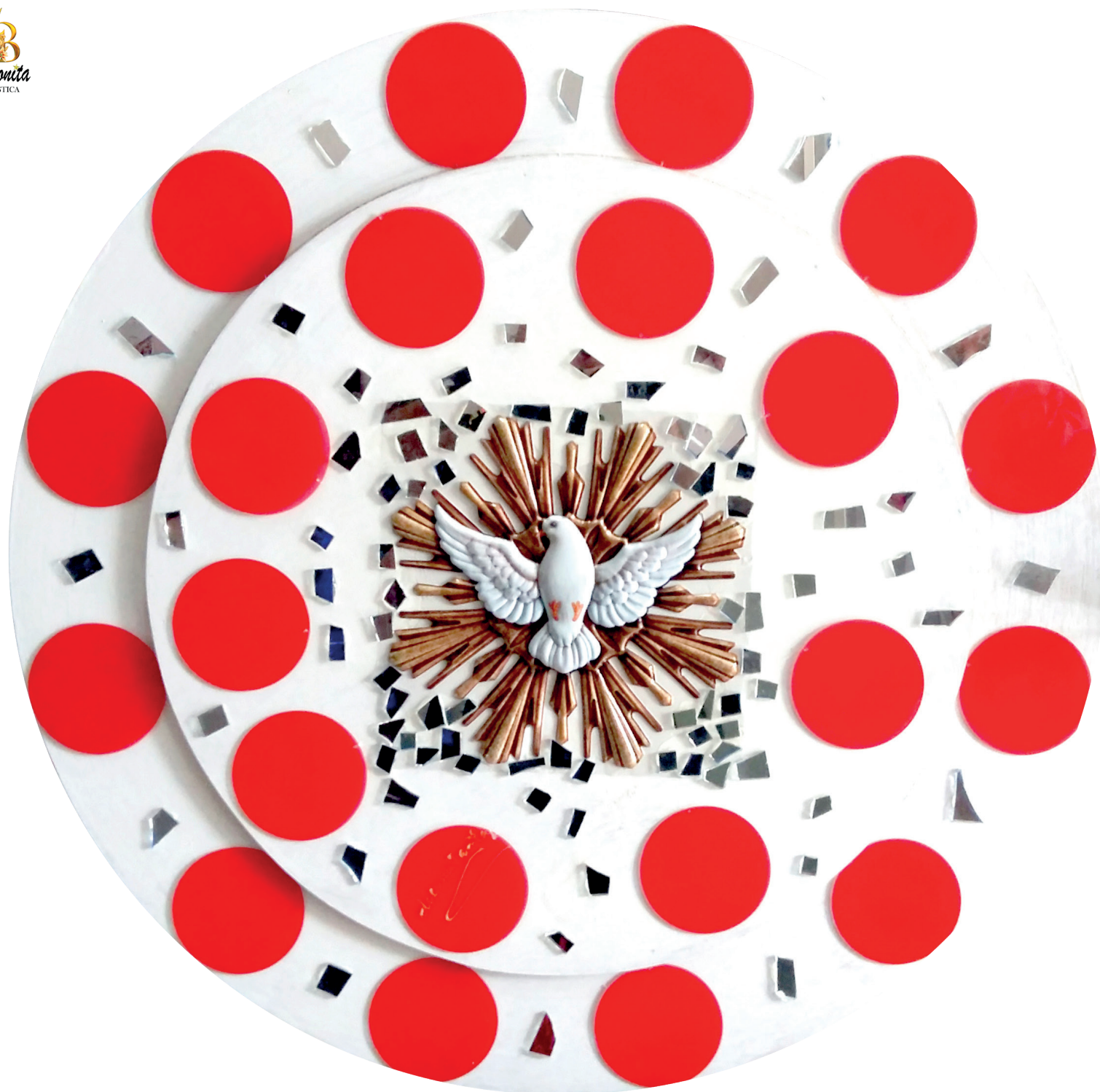


O CARNAVAL DE PONTA PORÃ

Acrílica sobre a tela com material revitalizado
0,30x0,90cm - Ano 2016



★ *Pela arte, onde se tem necessidade de tempo, não seria nada mal viver mais de uma vida.* ★
Van Gogh



MANDALA DO ESPÍRITO SANTO
Pintura sobre a madeira com material revitalizado
Ano 2015

★ *É bom amar muitas coisas, pois aí está a verdadeira força, quem ama muito, realiza muito
e pode realizar sempre mais, e o que é feito no amor é bem feito.* ★
Vincent Van Gogh



Você já deve ter visto um brinquedo legal feito de garrafa pet ou de pneu, uma boneca ou carrinho feito com tampinhas e, de repente na mobília ou decoração de uma casa.

Os resíduos que poderiam estar enchendo os aterros sanitários ou prejudicando o meio ambiente podem e devem ser reutilizados! Que tal convertê-los em algo útil, lúdico, decorativo ou artístico para a sua casa?

Na arte de Maria Bonita encontramos milhares de opções e criatividade para a utilização consciente de objetos revitalizados que geramos, colaborando com o planeta terra e prolongando a vida útil e o bem estar da humanidade.

Objetivo principal desta artista é ensinar as futuras gerações em Artes Visuais, sendo a reciclagem o eixo principal. Incentivando, principalmente, a sua utilização para a criação de obras de arte de forma que tenham consciência quanto ao cuidado com o meio ambiente e a capacidade de utilizar a criatividade e a imaginação de transformar um material que iria para o lixo em uma nova obra.

Sendo assim, terá como alvo e centro de discussão a Arte e a reciclagem, como forma de desenvolvimento do processo criativo e incentivo, propondo o uso de material reciclável obtido mediante a reutilização.

Maria Bonita quer desenvolver através de sua arte, deixando um legado de conscientização as futuras gerações a responsabilidade social e ambiental, tornando os indivíduos importantes agentes mediadores dentro da própria escola e sociedade, pois o mesmo passará a agir de forma consciente na preservação do meio ambiente.

Esta artista Maria Bonita tem uma imensa GRATIDÃO pela empresária Rosana Magalhães que foi uma das suas maiores incentivadoras com a doação de milhares de materiais revitalizados e se tornou diversas obras de arte com extrema beleza e criatividade.

Gerando principalmente a criação, bem estar e o desenvolvimento social. Com práticas de cidadania e a produção de objetos feitos com esses materiais, logo, este importante trabalho da artista Maria Bonita, visa, além de orientar o educando sobre os danos causados ao meio ambiente, promover mudanças de hábitos, não só para com eles e sim para toda a comunidade, além de despertar a inventividade e a produção artística.

Ousadia, inovação, criatividade, pró-atividade, arte que fala e que mostra em toda sua forma e conceito materialidade que expressa o imaterial e que imprime culturas de diferentes povos, suas histórias e fantasias, com a maestria da poesia, trazendo a beleza do saber e do entender do quanto temos a ganhar e a oferecer quando cuidamos das saúdes inseparáveis: mental, espiritual, física e planetária. Mas, mais do que isso, uma arte que sai de um “aparente” resumo para ampliação de emoções e sensações individuais e coletivas, pautadas em uma frase desta brilhante artista Maria Bonita, que muito diz sobre o ser humano: Problema do lixo é imagem dos nossos excessos!

Este livro da artista plástica e ambientalista Maria Bonita demonstra um novo horizonte ao mundo da arte, com amplas técnicas de pinturas, reciclagem e preservação de um mundo melhor, contribuindo com a inteligência da imaginação e a conscientização da sociedade.



★ *Paradoxalmente, embora possa parecer, não é menos verdade que a vida imita a arte muito mais do que a arte imita a vida.* ★

Oscar Wilde



AS ROSAS BRANCAS DA PAZ

Acrílica sobre a tela com material revitalizado - Ano 1995

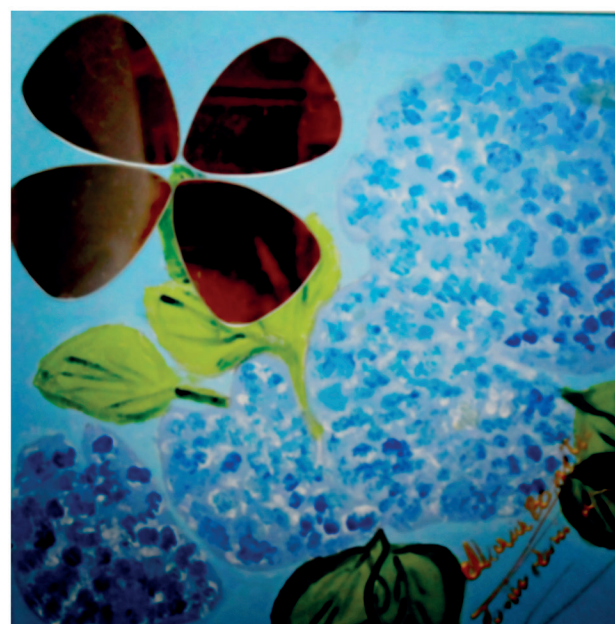
★ *Há uma vitalidade, uma força vital, uma energia, uma aceleração que é traduzida através de você em ação, e porque há apenas um de você em todos os tempos, essa expressão é única. E se você bloqueá-la, nunca existirá através de qualquer outro meio e será perdida.* ★

Martha Graham



O PANTANAL ABSTRATO

Pintura sobre tela com material revitalizado
0,40cmx0,40cm - Ano 2000



A BROMELIA DA VIDA

Acrilica sobre tela com material revitalizado
0,40x0,40cm - Ano 2005



O GALO CAMPINA

Acrilico sobre a tela com material revitalizado - Ano
2014



A MANDALA DO INFINITO

Feito com material revitalizado
0,90cmx0,90cm - Ano 2016

★ *Arte é a contemplação: é o prazer do espírito que penetra a natureza e descobre que a natureza também tem alma.* ★
Auguste Rodin.



OS GATOS DA FELICIDADE

Acrílica sobre a tela com material revitalizado - Ano 2007

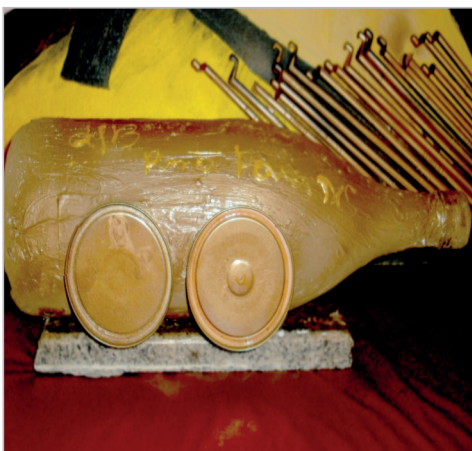


O SAMBA DO MALANDRO

Acrílica sobre a tela com material revitalizado - Ano 2006

★ *As artes não são uma maneira de ganhar a vida. Elas são uma maneira muito humana de tornar a vida mais suportável. Praticar uma arte, não importa quão bem ou mal seja, é uma maneira de fazer sua alma crescer.* ★

Kurt Vonnegut Jr.



A CARROÇA

Escultura feito de Garrafa de vidro e material revitalizado 20x30 cm - Ano 2011



A VISÃO DO FUTURO

Pintura a óleo sobre tela 30x40cm - Ano 2014



AS PARAGUAIAS

Esculturas feita de material revitalizado - Ano 2015



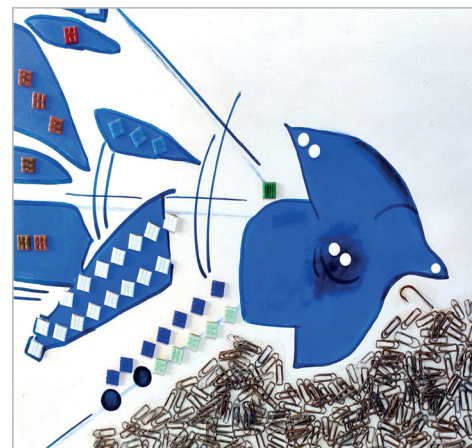
CAMPO FLORIDO

Pintura a oleo com material revitalizado 60cm x 80cm - Ano 2004



COLAR BRILHO DAS PEDRAS

Feito com material revitalizado 0,20x0,30cm - Ano 2011



Limpeza do Mar

Pintura a oleo com materiais revitalizados 50cm x 70cm



O COLAR DO AMOR

Feito de missanga com material revitalizado 0,20cm x 0,30cm - Ano 2010



O VASO PARAGUAIO

Pintura acrílica com material revitalizado 30cmx45cm - Ano 2013



SE ESSA RUA FOSSE

minha eu andava ladrilhar com pedrinhas brilhantes Pitura a oleo com materiais revitalizados 50cmx70cm



QUADRO DE AMOR
 Acrílica sobre a tela
 040cmx0,60cm - Ano 2022



QUADRO DE AMOR
 Acrílica sobre a tela
 040cmx0,60cm - Ano 2022



QUADRO DE AMOR
 Acrílica sobre a tela
 040cmx0,60cm - Ano 2022

★ *Se você me perguntar o que eu vim fazer neste mundo, eu, um artista, te responderei: estou aqui para viver em voz alta.* ★
 Émile Zola

CAPÍTULO 5

Saúde emocional

A Arte gera saúde emocional



A participação em atividades artísticas pode aumentar a autoestima, a autoaceitação e a autoconfiança, que ajudam a proteger nossas emoções na alegria de viver. Diz artista Maria Bonita.

“Viver fazendo a arte é uma dádiva, uma importante terapia emocional, porque livra a nossa mente dos maus pensamentos e das tribulações”.

“Por exemplo, crianças e adolescentes que participam de atividades artísticas têm melhora nos níveis de bem-estar, socialização e resiliência”, afirma a artista.

Maria Bonita ressalta que incluir as artes na prestação de cuidados de saúde pode trazer benefícios além do bem-estar diário, podendo influenciar em como as pessoas lidam com problemas que podem abalar a saúde mental.

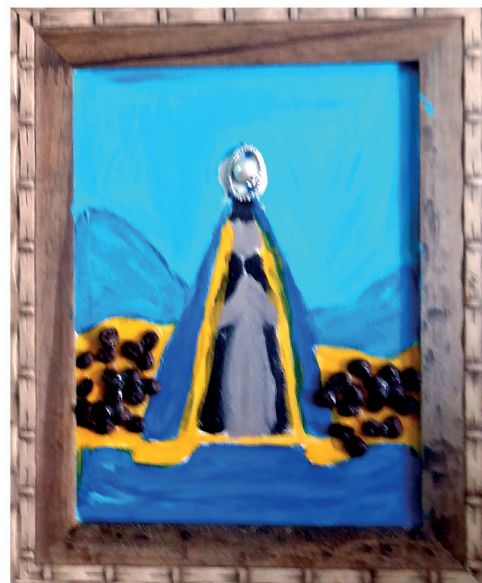
A arte me ajudou a superar muitos momentos difíceis de superação que passei em minha vida. **Tenho muita gratidão em focar minha energia em transformar o simples no belo.**

A arte ajuda a navegar emocionalmente em situações como o processo de tratamento e entender emoções difíceis em momentos de emergência e eventos desafiadores e melhora a capacidade de resolução de conflitos através do desenvolvimento de habilidades cognitivas, emocionais e sociais.



DESIGNER INOVADOR

Pintura a óleo com material revitalizado
030x040cm - Ano 2021



A ORAÇÃO

Pintura a óleo com material revitalizado
030x40cm - Ano 2020



A FÉ SOBRENATURAL

Pintura a óleo com material revitalizado
030x040cm - Ano 2021

★ *Todo o grande artista amolda a arte à sua imagem.* ★
Victor Hugo



Esse livro demonstra a vitória da vida da artista, por meio das cores e a longevidade de viver em focar sempre em criações que alegram o coração e a alma.

A arte sempre apresentou para o público as mais variadas faces, fases, lados e visões sobre a vida, o mundo e o ser humano. Cada artista, cada gênero e cada linguagem artística, sempre expressam o que veem e o que sentem. Ou, em alguns casos, as obras artísticas esboçam algum manifesto em relação à contrariedade do cenário político e social vivido.

O fato, é que independente da fase, contexto e conceito, a felicidade é o sentimento primordial para que todos vivam bem não só individualmente, mas também coletivamente.

É a felicidade que nos arranca os mais largos e verdadeiros sorrisos, é quem puxa o sentimento da gratidão, é quem puxa o sentimento da persistência, da criatividade, dos bons resultados, da cura física e mental. Quando tomados pela alegria, tudo é bonito, tudo é bom, tudo tem riqueza, tem luz, tem paz, tem harmonia e tem graça. Sem dúvida, a alegria é o mote da junção de tudo o que há de melhor em termos de sentimentos! Diz Maria Bonita.

E, em tempos tão difíceis e tristes pelo qual todo o mundo vem atravessando por conta de uma pandemia e guerras.

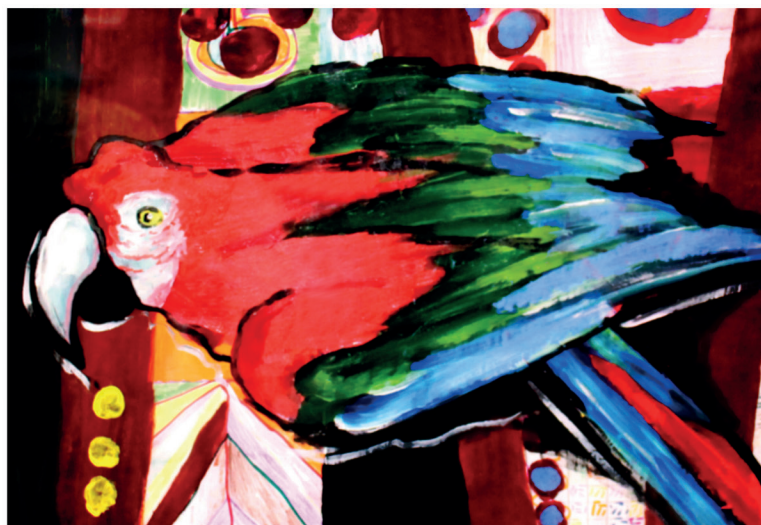
“A arte foi a minha força de viver e a sabedoria de encontrar a minha PAZ INTERIOR”.

A alegria torna-se um elemento fundamental para continuarmos seguindo em frente, lutarmos pelo melhor e realizarmos novos começos com mais entusiasmo e confiança na vida e na sábia e benevolente Mãe Natureza.



OS 12 SOLDADINHO DE CRISTO

Escultura feita de bronze e madeira com materiais revitalizado
Ano 2010



ARARA BRASILEIRA

Acrílica sobre a tela símbolo do nosso querido Pantanal
0,30x0,40cm - Ano 2018

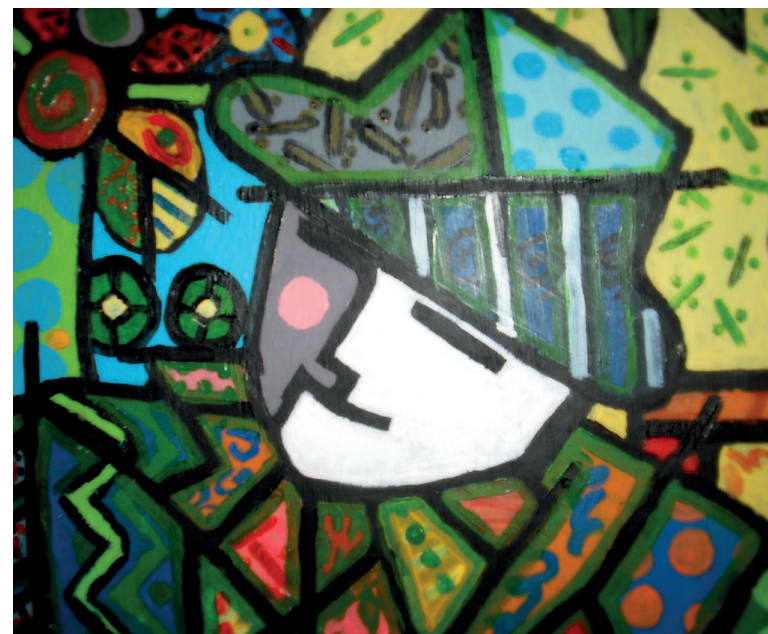
★ *Arte não consiste mais em um objeto para você olhar, achar bonito, mas para uma preparação para a vida.* ★

Lygia Clark



PINTURA ABSTRATA

Acrílica sobre tela 30cmx0,40cm - Ano 2024



HOMERO BRITO

Acrílica sobre a tela - 0,50cmx0,70cm - Ano 2020



O MEU FUSCA

Pintura a óleo sobre tela com material revitalizado - 0,30CMX0,40CM



O VASO DE FLORIAMENTO

Pintura a óleo sobre cerâmica
0,40CMX0,60CM - Ano 1993



A REVOADA

Pintura sobre tela com material revitalizado
0,40CMX0,30CM - Ano 2017

★ *Para ser um artista, você precisa existir em um mundo de silêncio.* ★

Louise Bourgeois



Entre as diversas estruturas existentes incluídas no contexto de elevação, educação, conhecimento, participação, informação, prazer, entretenimento e interação, estão as estruturas das artes e da cultura. Em suas diferentes e variadas linguagens, a arte sempre entra e participa de todos os processos pelos quais o ser humano passou, passa e passará.

Algumas obras de arte são realizadas para serem mortais no que diz respeito à materialidade, terminando em um determinado ciclo para recomeçar em outro de forma renovada, atualizada e aprimorada.

Outras obras são realizadas para atravessarem o tempo porque seu conceito insere-se em todos os contextos históricos e políticos. Porém, todas possuem uma coisa em comum: sua imaterialidade que é atemporal.

Dentro de tempos atuais difíceis, tristes e ainda incertos, a arte vai conseguindo manter-se elevando o ser humano. Para competir com a triste realidade pela qual a humanidade atravessa temos ela como escudo e como um bálsamo que nos alivia, nos confortam, nos anestesia e nos traz esperança de uma nova realidade com mais alegria, força e amor. Diz a



A BANDEIRA DO BRASIL
Pintura sobre a tela feito em canudo
e material revitalizado
0,50x0,70cm - Ano 2016



NATAL DA FAMÍLIA
Decoração feito com material
revitalizado - 0,20cmx0,30cm
Ano 2004



ARVORE DE ALUMÍNIO
Escultura feita de material revitalizado
- Ano 2012

★ *Alegria evita mil males e prolonga a vida* ★
William Shakespeare



MULHER DE FIBRA
feito por Maria Bonita de materiais
recicláveis do antigo Armazém Esperança
de 0,40X0,60 CM - Ano 1959.



O VASO DO AMOR
é uma criatividade feito por material
revitalizado - Ano 2011



NEGRO E O BRANCO
Todos somos iguais e somos olímpicos
feito com material revitalizado
0,40X0,60CM - Ano 2019



artista Maria Bonita.

Dentro deste contexto, diversos artistas, através de suas obras, nos contemplam com inúmeras sensações e emoções. E para um período sem respostas, sombrio e incerto, a certeza que nos lembra, que nos leva e nos mostra que temos tudo para sermos felicidade mesmo diante das adversidades: as pinturas magnificamente alegres do grande e conceituado desta artista plástica. A serem contempladas nos remetem às lembranças do passado, presente e futuro, dentro do conceito da felicidade e bem estar.

A arte feita de Maria Bonita em óleo sobre tela, possuidora de uma estética com desenhos em formas geométricas, com traços característicos do gênero cubista e paleta de cor variada, em tons vibrantes, fortes e quentes, mas que ao mesmo tempo deixa seus personagens em ambientes leves, assim como as boas coisas da vida. Não é questão de fantasiar a realidade. Ao contrário, é justamente sobrepor o lado triste, mostrando também o lado da alegria. Mostrando que existe a felicidade e que esta é muito melhor que a tristeza!

Maria Bonita fala que pintar é uma grande terapia, me enche de alegria e entusiasmo. Faz-me feliz e realizada. Cada quadro que pinto, recicla e transforma enche o seu coração de vida e o seu caminho de luz repleto de cores me trazendo muita paz e auto estima e realização.

Minha longevidade e me ensina que realizar a arte e viver e fazendo o bem com um coração caridoso me traz saúde e alegria de viver esse é a minha maior riqueza e meu legado.

★ *"O primeiro dos bens, depois da saúde, é a paz interior"* ★
François La Rochefou



O BEM-TE-VI

Pintura acrílica sobre a madeira com material revitalizado
0,50x0,50cm - Ano 2025

★ *Nunca deixe de tomar sol e de respirar todo o ar puro que puder.* ★
Joseph Pilates



CAPÍTULO 6

Artistas que inspiraram Maria Bonita

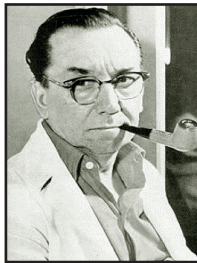
Desde os primórdios, a arte é utilizada como meio de expressão, retratando ideologias, a história e a emoção ao longo do tempo. O seu caráter transformador é inegável, assim como os artistas que marcaram a sua evolução da artista Maria Bonita.



1. NENA SALDANHA RODRIGUES

Dona Nena é uma artista sulmatogrossense, mãe de Maria Bonita. Ela foi a principal referência, uma pessoa apaixonada pela alta costura, criava peças únicas com bordados e diversos arranjos de retalos transformando diversos fuxicos de imensa criatividade. Foi uma mulher além do tempo, guerreira e admirada pela sua simplicidade e força. O AMOR AO SEU SEMELHANTE foi a sua maior virtude.

“Fazer o Bem é a maior dívida da vida. Ser simples, caridosa e gentil são valores importantes e fundamentais para uma Felicidade plena”. – Nena Saldanha



2. CANDIDO PORTINARI

Por correntes artísticas originadas na Europa, como o surrealismo e o cubismo, esse artista retratou com delicadeza questões sociais e culturais do Brasil. Conhecido por utilizar muitas cores em suas pinturas, seu trabalho é apreciado nos principais museus do Brasil e do mundo.

“O alvo da minha pintura é o sentimento. Para mim, a técnica é meramente um meio. Porém um meio indispensável.” – Candido Portinari



3. TARSILA DO AMARAL

Impossível falar sobre arte moderna e não pensar em Tarsila do Amaral, uma vez que ela foi uma das artistas mais famosas do movimento modernista e da história da arte brasileira. Com uma visão bem à frente de seu tempo, as obras dessa pintora e desenhista brasileira são conhecidas pela explosão de cores e formas, além de valiosas referências culturais.

“Eu invento tudo na minha pintura. E o que eu vi ou senti, eu estilizo.” – Tarsila do Amaral



4. SALVADOR DALÍ

Salvador Dalí foi um dos ícones da arte surrealista. Com um trabalho marcado por obras que misturavam sonhos e elementos insólitos, esse pintor espanhol rompeu barreiras ao impor uma nova visão sobre a arte. Por isso, entre as frases de pintores mais famosos do mundo, uma de suas citações merece destaque:

“Você tem que criar a confusão sistematicamente, isso liberta a criatividade. Tudo o que é contraditório cria vida.” - Salvador Dalí



MANDALA DA FORTUNA
Pintura a óleo com material revitalizado
60cmx60cm - Ano 2022



MANDALA DE CORDONÉ
Pintura a óleo com material revitalizado
0,70X0,70cm - Ano 2009



MANDALA PANELINHA
Pintura a óleo com material revitalizado
60cmx60cm - Ano 2011



MANDALA SÃO BENTO
Pintura a óleo com material revitalizado
60cmx60cm - 2010



VASO DA ALEGRIA
Pintura a óleo em madeira com material revitalizado
30cmx40cm -Ano 2016



BOTA ALEM DO TEMPO
com bronzeamento e material revitalizado
30cmx30cm - Ano1993



O ESPIRITO SANTO QUE VEM DE CIMA
Pintura em Madeira talhada a mão 25cm x 2.5m
-Ano 1997



ENFEITE DE NATAL
Decoração feito de material revitalizado
Ano 2000



OS PEIXES
Pintura na madeira com objetos revitalizados
15cmx25cm - Ano 2009





A MÚSICA BRASILEIRA
Pintura a óleo sobre a tela com material revitalizado
Ano 2002



ABSTRATO ACRÍLICO
Pintura sobre papelão com material revitalizado
70x70cm - Ano 2014



O CASTELO
Pintura sobre tela 0,70cmx0,70cm - Ano 2022



OS TAÇOS DO ARMAGEM ESPERANÇA
Pintura em 3D em metal
090CMX0,90CM - Ano 2022

★ *Ame a arte em si mesma e não a você mesmo na arte-* ★
Constantin Stanislavski

CAPÍTULO 7

Os 7 Segredos da Embaixatriz da Arte

A artista plástica e ambientalista Maria Bonita tem como princípio básico do sucesso em sua vida.

- ★ PRIMEIRO LUGAR: É “Buscar o reino de Deus e sua justiça que todas as coisas vos serão acrescentadas”. O amor ágape pelo nosso Criador é a verdadeira fonte de vida para todas as criações de Maria Bonita.
- ★ SEGUNDO: É a importância do poder da FÉ é o fundamental pra encontrar paz e criatividade.
- ★ TERCEIRA: É Gostar de si e amar a transformação do feio em belo.
- ★ QUARTO: É se preocupar com o próximo e realizar a caridade. Fazer sempre o bem através da arte.
- ★ QUINTO: Estar em harmonia com cores e com as formas.
- ★ SEXTO: Criar vida na simplicidade dos objetos revitalizados.
- ★ SÉTIMO: Viver um grande amor na criação e ter muita dedicação nos mínimos detalhes.



NAVEGANDO EM ALTO MAR - Pintura a óleo com material revitalizado 60cmx90cm - Ano 2018



O VINHO E O QUEIJO - Pintura a óleo na madeira de reconstrução peroba rosa - 60cmx80cm - Ano 1997

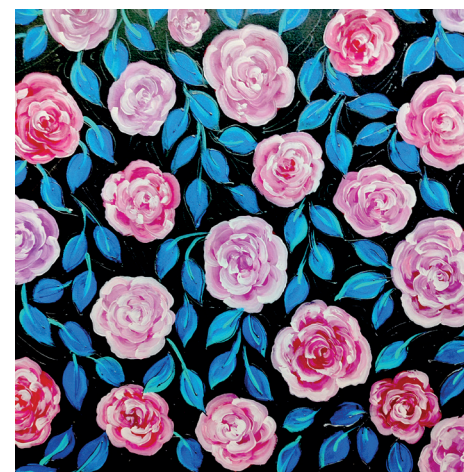
Assim, como Maria Bonita descobriu seu talento, qualquer pessoa poderá descobrir o seu, afinal, sempre existe alguma coisa que a gente pode fazer muito bem, já que cada um de nós nasceu com algum talento. Afinal, o verdadeiro segredo do sucesso é lutar com muito amor e acreditar em seus sonhos, sempre com muita fé em DEUS. Que um dia se tornará realidade.



A ROSA DE SHARON
Pintura sobre tela com material revitalizado
0,50cmx0,50cm - Ano 2003



A TAÇA É NOSSA
Pintura a óleo com matérias revitalizado
30cmx40cm - Ano 2019



CORTINA DO NORDESTE
Pintura a óleo com material revitalizado
50cmx50cm - Ano 1993

★ *Viva a vida intensamente! Realize seus sonhos... Não deixe para amanhã o que você pode fazer agora. Deste mundo não levamos nada. Apenas as boas lembranças que plantamos em cada coração.* ★

Anderson R. Menuch.



Esta artista afirma que seu objetivo principal é: Conservar a Natureza através da conscientização.
“É NECESÁRIO O EQUILÍBRIO E A HARMONIA”.
 E seu lema são quatro R:

RENOVAR, RESTAURAR, REFORMAR E RECICLAR.

Como dito na epígrafe deste último capítulo, este é o momento de encontro do que se revela nesta tese com as possibilidades de ações concretas, e ao mesmo tempo, a despedida em que procuro mostrar novos caminhos a serem trilhados nas técnicas da criatividade e da arte.

Como sugere um poeta veterano a outro mais jovem, é preciso abrir a camisa e sair para o grande encontro.

Enfim, com esse livro, acredito ter contribuído para o entendimento de mais uma obra didática no UNIVERSO DAS ARTES enquanto elemento relevante na cultura educacional, compreendendo sua importância na sociedade revelada pelo uso da linguagem por parte da artista plástica deixando um imenso legado e um vasto conhecimento. Espero que este trabalho inesquecível da artista Maria Bonita nos motive para bela criação.

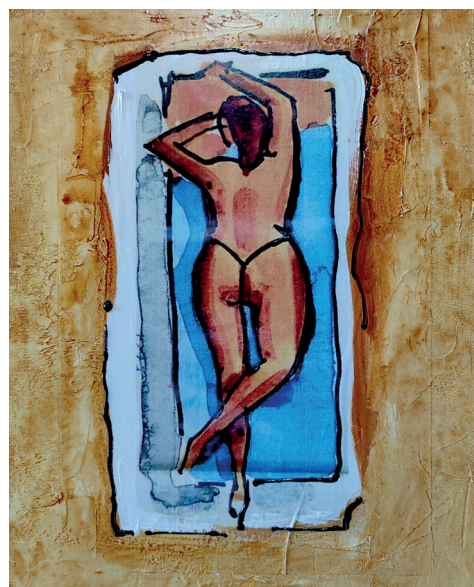
Falar desta artista é falar de grande mulher de fibra, cheia de virtudes, que transforma “sucata” em arte com extrema sensibilidade, dedicação e sabedoria.

Dizem os grandes pensadores: “Para fazer uma obra de arte não basta ter talento, não basta ter força, é preciso também viver um grande amor”.

Esta é a verdadeira essência com mais de 70 anos de dedicação e um vasto aprendizado deixado a sociedade pela artista plástica e ambientalista Maria Bonita Rodrigues Georges conhecida e admirada como **“A EMBAIXATRIZ DA ARTE”**. Esta artista deixou um legado que marcou a nossa geração e a nossa história.

★ *arg. Anderson R. Menuchi* ★

Autor do livro e detentor dos direitos autorais



GESTOS E FORMAS NA PRAIA
Pintura a óleo com material revitalizado
30cmx40cm - Ano 2007



GESTOS E FORMAS NO CAMPO-
Pintura a óleo com material revitalizado
30cmx40cm - Ano 2007



GESTOS E FORMAS NO SOL
Pintura a óleo com material revitalizado
30cmx40cm - Ano 2007





MANDALA ROSA DE SARON
Pintura a oleo com material revitalizado
60cmx60cm Ano 2021

★ *Viva a vida intensamente! Realize seus sonhos... Não deixe para amanhã o que você pode fazer agora. Deste mundo não levamos nada. Apenas as boas lembranças que plantamos em cada coração.* ★
Anderson R. Menuch.



Personalidades

Personalidades que admiram Maria Bonita



No ano 2007 o Governador do Departamento del Amambay - Paraguai Juan Bartolomé Ramirez (Ancho) e Anderson Menuchi



No ano 2006 O Governador do Mato Grosso do Sul Andre Puccineli com o quadro da artista Maria Bonita entregue por Anderson Menuchi



Maria Bonita entregando sua obra de arte ao cantor Zezé di Camargo



O cantor Luciano e a artista Maria Bonita

★ *A felicidade está na simplicidade, no bem-estar, no aconchego!* ★
Quando temos verdadeiros amigos, achamos um tesouro
Anderson R. Menuchi



A modelo Larissa Riquelme e a artista plastica Maria Bonita



Luan Santana admirador do trabalho da artista Maria Bonita



Maria Bonita e o quadro entregue ao Presidente do Lula



Maria Bonita entrega o quadro ao famoso jogador Oscar Schmit



O cantor Michel Teló com grupo Tradição que conhecem e admiram o trabalho da artista Maria Bonita.



Os cantores Sulmatogrossense Rodolfo e Cecilia. Com a obra de arte de Maria Bonita



A linda Família da artista Maria Bonita



Ezzat Georges esposo de Maria Bonita



Maria Bonita junto com seu filho Luiz Henrique (Tulú) seu maior incentivador nas obras de arte.



A elegante Embaixatriz da arte Maria Bonita Rodrigues Georges



O filho de Maria Bonita, Ezzat Georges Junior junto com seus filhos Brumna, Jamil e Kalil.



O filho de Maria Bonita Blumayer Rodrigues Georges.



A linda Família da artista Maria Bonita



Na foto Maria Bonita junto com seus sogros Dona Farida e Jacob Georges e a irmã Ilda Saldanha



Maria Bonita junto com seus irmãos, Arlete, Dr. Luiz Carlos e Ilda Saldanha Rodrigues



Maria Bonita junto com seus netos, Sara, kalil, Jamil, Blumayer, sua irmã Ilda Saldanha e seu sobrinho Dr. João Franco.



A linda família da artista Maria Bonita - Sara, Brunma, Ariadne, Ilda e Brumayer.



Homenagens e reconhecimentos da artista Maria Bonita



Maria Bonita Rodrigues Georges
★★★★★ Nossa Embaixatriz da Arte



A arte de reciclar

Maria Bonita Rodrigues Georges
Artista Plástica

A artista plástica, sul-mato-grossense, Maria Bonita Rodrigues Georges, da cidade de Ponta Porã, conhecida como Embaixatriz da Arte, tornou-se destaque no mundo das artes, devido à sua criatividade e senso estético, tem desenvolvido obras de arte de reciclar com sucatas, descobre o belo nos objetos simples, mostrando ao mundo aquilo que é invisível aos olhos de quem não enxerga a "Arte". Hoje, ela tornou-se uma das mais respeitadas artistas do país, de renome internacional, tem alcançado patamares inéditos, e o seu sucesso ultrapassou fronteiras.

Maria percebe, vê e transforma em verdadeiras obras de arte a sucata "reciclada" em nosso cotidiano. Sua paixão pela natureza foi a fonte de inspiração para desenvolver sua vocação artística. Capotopi, de "damares" (bexiga), as quais representam o sentimento de amor pela vida e a preservação da maior riqueza o nosso lar: o planeta terra. O seu sucesso não afetou sua sensibilidade e o dom de recitar. Esta combinação dá origem às obras de amor ao próximo, mostra que tem arte no sangue e no coração. Tanto que sua família Georges considera baluarte da família e que mais admira e respeita. Ela vem de longe e do trabalho desenvolvido em sua própria arte e realidade da arte. Ela nunca deixou de dar vida com seu dom de reciclar os objetos como relâmpago, fuso, lã, anéis, fios, etc., forçando, forçando e dando forma às suas criações. Seu trabalho foi

criticado por se tratar de "Arte", mas esse foi o grande diferencial de sua arte, criou vida a partir das coisas simples. Foi seu trabalho repetido não só em nosso Estado como fora do país: Paraguai, Argentina, Itália, Portugal e Estados Unidos, onde seus objetos viram originais obras de arte com suas virtuosas mãos e por isso foi convidada para participar de diversas exposições em vários países e cidades brasileiras.

Assim como esta grande artista descobriu na arte a força de Deus, qualquer um de nós, seguindo o seu exemplo, pode aproveitar a força interior e sua criatividade. Maria diz que tem como principal básico da sucesso em sua vida em primeiro lugar, buscar o reino de Deus e sua justiça, que todos as coisas serão acontecidas, que assim a verdadeira fonte de vida para todos as crianças, em segundo lugar, amar ao próximo como a si mesmo, em terceiro ter a arte em seu interior. Assim com Maria Bonita descobriu seu talento, qualquer pessoa pode descobrir no seu interior, sempre existe alguma coisa que a gente pode fazer muito bem, já que cada um de nós nascemos com o nosso próprio talento. Nem sempre a arte para os valorizados, ao observar a arte, quando do material reciclado, percebe-se que a artista busca e encontra a essência do mais simples, belo, aparentemente, sem "valor" e ao manipulá-lo, ela tira da vida e sentido, transformando-o em obras-primas de valor inestimável.



Artista plástica Maria Bonita fecha ano com novidades na arte



Violência contra a mulher é tema de debate em Ponta Porã





Em destaque a artista plástica e ambientalista
MARIA BONITA RODRIGUES GEORGES





ART & CLASSIC



O BRASIL EM GEOMETRIA

Pintura a óleo com material revitalizado 60cmx80cm
Ano 2017



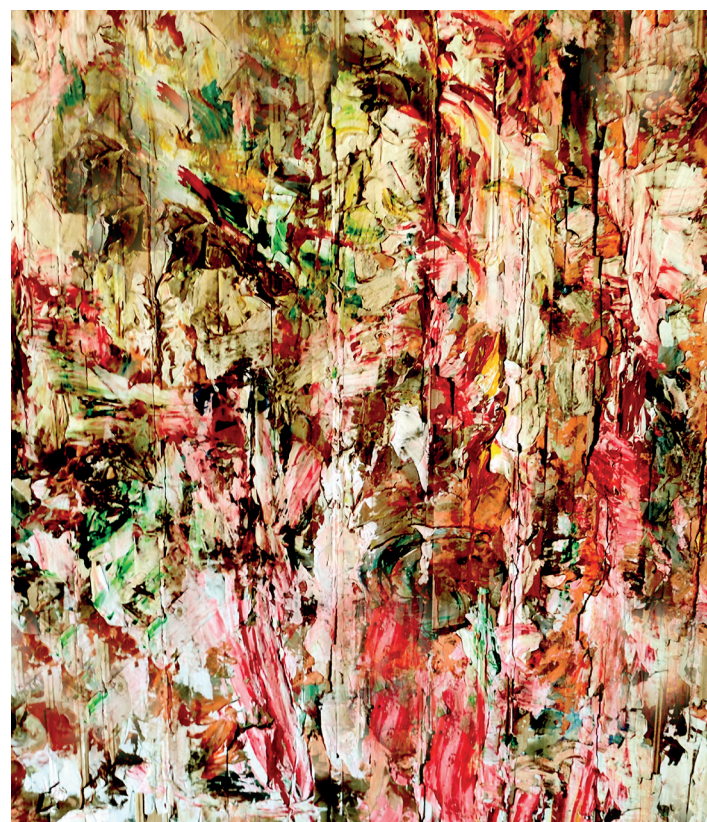
PAIXÃO POR SAPATOS

Pintura a óleo com material revitalizado 50cmx70cm
Ano 2003



O GATO ASSUSTADO

Pintura a óleo com material revitalizado
0,60X0,90CM - Ano 2003



PINTURA SELVAGEM

Acrilica sobre a madeira e material revitalizado
1,30m x 2m - Ano 2017



Autor

Sobre o Autor do Livro



Anderson Richeto Menuchi, nasceu na cidade de São Paulo-SP. É filho de Anizio Menuchi e Sonia Elisa Sobreiro Menuchi.

Considerado fronteiro de coração, residiu por muitos anos na cidade de Ponta Porã no estado de Mato Grosso do Sul, que faz divisa com a cidade Pedro Juan Caballero – Paraguai.

Anderson é formado em Arquitetura e Urbanismo é conhecido como o arquiteto da fotografia. Através de seu talento alcançou patamares incríveis, durante sua trajetória profissional no universo da fotografia e da comunicação, já trabalhou pra diversas personalidades do mundo social, empresarial e política da sociedade. Entre eles atuou como fotógrafo oficial do Governador. Teve a honra de fazer parte da imprensa presidencial estrangeira durante seis posses consecutivas presidenciais em Asunción – Paraguai. Durante 25 anos trabalhou em importantes meios de comunicação. Ajudou a escrever mais de 300 revistas e centenas de matérias relevantes que foram publicadas em diversos jornais.

Este escritor tem um amplo conhecimento cultural já viajou por 17 países onde teve oportunidade de realizar reportagens nos continentes: Europeu, Asiático e Africano que foram publicadas, nas conceituadas revistas: VIP, A GENTE, ZETA, ÚNICA, SAÚDE e no tradicional Jornal da Praça.

Uma das maiores paixões de Anderson é conhecer novas culturas, ultrapassar horizontes e ser piloto de avião.

A realização do livro da história da Embaixatriz da Arte Maria Bonita Rodrigues Georges, foi um grande desafio de muitas emoções.

Este projeto teve como objetivo principal: Desenvolver e incentivar as pessoas da importância da arte de reciclar e transformar um mundo melhor através da educação e do conhecimento.



O autor do livro Anderson R. Menuchi junto com a sua querida sua Tia Maria Bonita uma amizade sincera e verdadeira que permanece há mais de 30 anos. GRATIDÃO HOJE E SEMPRE...



Maria Bonita Rodrigues Georges
Uma artista que nasceu para brilhar ...
Com Carinho Anderson Menuchi



